

## »Dove danzano gli angeli« visto con gli occhi di una teenagers

► «Improvvisamente quella situazione mi fece rabbrivire. Pensai di ritrovarmi un giorno ai loro posti, strizzato in una cravatta in cerca di un po'di dignità, senza nulla da raccontare se non lamentarmi dei programmi televisivi della serata». Stefano ha ventiquattro anni, allergico alla vita monotona e sedentaria del »lavoro fisso e famiglia«, si muove tra *casting* della moda milanese alla ricerca di un sogno. Alla vita tranquilla del suo paese natale predilige la frenesia di Milano, la promiscuità degli alloggi di fortuna e le ristrettezze economiche. »Dove danzano gli angeli« è un viaggio inquieto tra le sue

emozioni e i suoi pensieri, i suoi cambi d'umore e l'inquietudine di chi non trova risposte. Musica, aperitivi e ragazze, un cocktail di sensazioni che tuttavia non riesce a sedare la noia che lo divora. L'unico antidoto al suo malessere è Emanuela. Con lei è un susseguirsi di scene da incorniciare, fatte di baci, sguardi e parole sussurrate. È il suo sorriso ad illuminare il mondo di Stefano, la sua mancanza ad oscurarlo, quando torna a Roma dopo



le brevi visite. La distanza che li separa diventa una tortura fisica e psicologica. Un libro di emozioni, coinvolgente, che ti prende per mano per portarti all'Hollywood fino alle quattro, per tornare a casa al-

l'alba. Dagli occhi di Stefano vedi un mondo che non sa dove andare, senti i discorsi futili delle signore sul treno e dei ragazzi il sabato sera. Provi il suo stesso sconforto.

»Dove danzano gli angeli« si legge in un solo fiato. Ti emo-

zione quando le parole diventano poesia e urli assieme ai flussi di coscienza del protagonista, quello che pensa ma non dice, quello che dilania la sua anima.

«In questo momento milioni e milioni di persone stanno dormendo nell'immensità della notte e ci sono locali che risuonano ancora di musica, migliaia di giovani che rincorrono la vita, migliaia di macchine che vanno, migliaia di persone che lavorano [...] terre avvolte dal freddo, terre dimenticate, ma in ognuna di queste terre, in ogni dove di questo mondo, in questo momento, si sta svolgendo una sacra danza che è la vita».

Il romanzo (di 239 pagine, € 15, 00) edito da *Il Filo* (casa editrice che vanta pubblicazioni di scrittori di rilievo) è disponibile su tutto il territorio nazionale. •

Nadia Cusini